Tension de la toile

Le «droit fil» est la règle d'or!

Un textile est fait de chaines et de trames, et le fil de la chaine ou de la trame doit rester le plus droit possible. Il ne faut jamais tirer en diagonale mais toujours face à soi.

La tension maximale doit être au niveau des deux axes de symétrie (en pointillés rouges sur le schéma). Chaque repère (A1, A2, A3...) doit être aligné de la manière la plus droite possible avec le repère en face de lui.





